

Цветной квадрат NVQ-4C

Руководство пользователя

ХАРАКТЕРИСТИКИ

Видеовход

Подключение до 4 камер.

Видеовыход

Видеовыходы мультиэкранного режима и режима переключения

Отображение в реальном времени с высоким разрешением

Частота обновления кадров в режиме реального времени (NTSC:30 кадров/сек.; PAL: 25 кадров/сек.).

720(H) x 480(V) (NTSC) - высокое разрешение.

720(H) x 576 (V) (PAL).

16.7 миллионов естественных цветов.

Многофункциональность

Независимый полноэкранный режим.

Автоматическое последовательное переключение.

Система автоопределения (NTSC/PAL).

Возможность настройки видеосигнала.

Дружественный дизайн

Удобное для пользователя управление.

СПЕЦИФИКАЦИЯ

Видеовход : 4 камеры

Видеовыход : 1 выход режима переключения и 1 выход мультиэкранного режима

Сопrotивление нагрузки : 75 Ом

Источник питания : 12В ± 10%, пост. ток

Потребляемая мощность : 6Вт макс.

Условия окружающей среды : Относ. влажность 10~80%, 0oC~50oC

Размеры : 240(Ш) X 45 (В) X 150 (Г) мм

Вес : 1250г

РАЗЪЕМЫ ЗАДНЕЙ ПАНЕЛИ

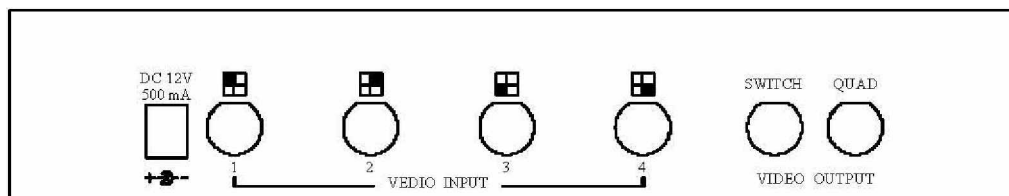


Рисунок 1- Разъёмы задней панели

Видеовход

Подключите 4 камеры к портам видеовхода

Видеовыход

1 переключение: подключите этот порт выхода к видеовходу монитора или телевизора

2 мультиэкранный режим: подключите этот порт выхода к входу видеомагнитофона

Разъем питания

Для подключения к источнику питания 12 В, пост. ток, 500мА

УПРАВЛЕНИЕ

Включение питания

После завершения подключений к разъемам задней панели, подсоедините блок питания к разъему DC 12V для включения квадратора, после чего загорится индикатор QUAD.

Управление лицевой панелью

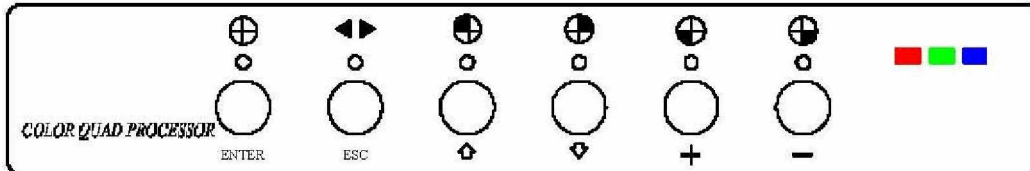



Рисунок 2 – Клавиши на лицевой панели

Полноэкранный режим

Нажмите любую из клавиш полноэкранного режима, например , при этом загорится светодиод полноэкранного режима, а соответствующее изображение будет показано на мониторе во весь экран.


Мультиэкранный режим

При нажатии клавиши  загорается светодиод мультиэкранный режим, а квадрированное изображение выводится на экран по номерам камер 1, 2, 3 и 4.





1	2
3	4

Рисунок 3 – Размещение камер на экране в мультиэкранный режим



Переключение

1. Нажмите клавишу  для перехода в режим автоматического переключения. При этом экран переключается из мультиэкранный в полноэкранный режим, время задержки переключения составляет 3 секунды.
2. Незанятые каналы автоматически пропускаются, отображаются только активные каналы.

Настройка системы и автоопределение

1. Настройка системы PAL: нажмите  + , затем включите питание. Удерживайте нажатыми обе кнопки в течение более 1 секунды для внутренней настройки системы PAL.
2. Настройка системы NTSC: нажмите  + , затем включите питание. Удерживайте нажатыми обе кнопки в течение более 1 секунды для внутренней настройки системы NTSC.
3. Автоопределение: если Вы забыли выполнить настройку системы, устройство автоматически определит тип системы по видеовходу 1 после включения питания.

Настройка видео

1. Для входа в режим настройки изображения нажмите и удерживайте нажатой в течение 3 секунд клавишу **ENTER**.
2. Нажмите   для выбора параметра.
3. Нажатием **+** / **-** увеличьте / уменьшите значение параметра (0~9).
4. Для выхода из таблицы нажмите **ESC**.