

# руководство пользователя



**NVC-825DN**  
**NVC-860DN**

**NOVUS™**

## СОДЕРЖАНИЕ

	СОДЕРЖАНИЕ .....	4
	ВАЖНЫЕ МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ .....	5
1.	ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ .....	7
	ФУНКЦИИ .....	7
	КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ .....	7
2.	СПЕЦИФИКАЦИЯ .....	8
3.	ВИД КАМЕРЫ .....	10
4.	УСТАНОВКА .....	11
5.	НАСТРОЙКА ПОДКЛЮЧЕНИЙ .....	17

Технические изменения могут вноситься без предварительного уведомления. Сохраняется право на опечатки.

## **ВАЖНЫЕ МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ**

### **ПРОЧТИТЕ И СОХРАНИТЕ ИНСТРУКЦИИ**

Прочтите руководство пользователя перед эксплуатацией оборудования. Сохраните руководство для использования в будущем.

### **ОЧИСТКА**

Выключите устройство и выдерните шнур питания перед очисткой. Очистите прибор с помощью влажной тряпки. Не используйте сильнодействующие очистители или аэрозоли.

### **ПРИЛОЖЕНИЯ**

Не используйте дополнительные приспособления, если это не рекомендовано производителем, поскольку они могут нарушить функциональность устройства и стать причиной пожара, поражения электрическим током или травмы.

### **ВЛАЖНОСТЬ**

Не используйте оборудование в непосредственной близости от воды или других жидкостей.

### **АКСЕССУАРЫ**

Оборудование должно быть установлено в безопасном и устойчивом месте. Вспомогательное оборудование, монтирующееся на стене или полке, необходимо устанавливать согласно инструкции производителя. Тяжелое оборудование следует передвигать, соблюдая осторожность. Неожиданные остановки, чрезмерные усилия и неровные поверхности могут стать причиной падения оборудования, что может привести к серьезным травмам персонала и повреждению объектов.



### **ВЕНТИЛЯЦИЯ**

Отверстия в оборудовании, если таковые имеются, предназначены для вентиляции, чтобы обеспечить надежное функционирование устройства, а также, чтобы защитить устройство от перегрева. Данные отверстия не допускается блокировать или закрывать.

### **ИСТОЧНИКИ ПИТАНИЯ**

Оборудование должно работать от источника питания, тип которого указан на маркировке. Если Вы не уверены в том, какой тип питания используется в месте установки оборудования, свяжитесь с поставщиком. При использовании оборудования, работающего от батареи, обратитесь к инструкции по эксплуатации.

### **ЗАЗЕМЛЕНИЕ ИЛИ ПОЛЯРИЗАЦИЯ**

Оборудование, запитанное через поляризованную штепсельную вилку (вилку, у которой один контакт шире другого), можно подключить к сетевой розетке только в одном положении. Это относится к мерам безопасности. Если Вы не можете полностью вставить вилку в розетку, попробуйте перевернуть ее и вставить другой стороной. Не пренебрегайте указанной защитой поляризованной вилки.

Дополнительное предупреждение: Если на штепсельной вилке, подводящей питание к оборудованию, три штекера (третий - заземление), то такая вилка подойдет только к сетевой розетке с заземлением. Это относится к мерам безопасности. Не пренебрегайте защитой вилки с заземлением. Если ваша сетевая розетка не имеет штепсельного гнезда заземления, свяжитесь с местным электриком.

### **ЗАЩИТА ШНУРОВ И КАБЕЛЕЙ**

Подводите кабели и шнуры питания таким образом, чтобы защитить их от повреждения при хождении по ним, а также при их возможном заземлении различными предметами, поставленными на них или вплотную к ним.

### **ГРОЗОЗАЩИТА**

Для защиты оборудования во время грозы или при долговременном неиспользовании отключите устройство от сетевого питания. Отсоедините все антенны или кабельные системы, которые могут быть подключены к оборудованию. Это предотвратит повреждение оборудования во время грозы или скачков напряжения в сети.

### **ПЕРЕГРУЗКА**

Не перегружайте настенные розетки удлинителями, поскольку это может привести к возникновению пожара или поражению электрическим током.

### **ОБСЛУЖИВАНИЕ**

Не пытайтесь производить обслуживание видео монитора или оборудования самостоятельно, поскольку снятие защитных крышек может подвергнуть Вас риску высокого напряжения или другим опасностям. Все обслуживание должно производиться квалифицированным обслуживающим персоналом.

Данное изделие отмечено знаком CE, указывающие на соответствие действующим в отношении его Европейским директивам.

Ответственность за нанесение знака CE несет "Novus Security sp. z o.o."

Любые изменения или модификации, не одобренные в явной форме производителем, могут лишить пользователя права эксплуатировать данное оборудование.

## ЧАСТЬ 1. Описание

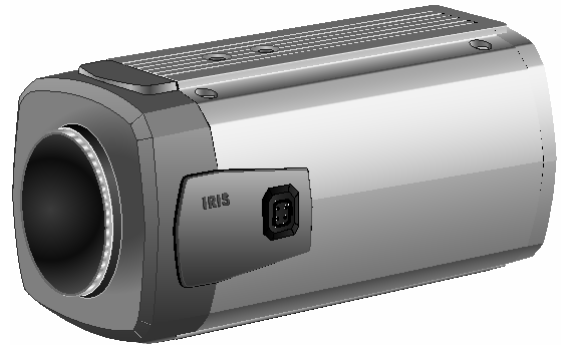
- 1. ШИРОКИЙ ДИНАМИЧЕСКИЙ ДИАПАЗОН (WDR)**  
Встроенный процессор SONY SS-II DSP позволяет камере находить наилучшие параметры изображения при любом окружении и автоматически задает необходимый уровень компенсации света с тем, чтобы Вы всегда получали четкое изображение с максимальной детализацией и совершенной световой контрастностью .
- 2. Функция "ДЕНЬ И НОЧЬ"**  
Камера предусматривает возможность автоматического переключения режимов путем загрузки параметров дневной и ночной съемки. В дневных условиях происходит переключение на цветной режим для оптимальной цветопередачи, а в ночных условиях происходит переключение на черно-белый режим для повышения четкости изображения .
- 3. ВЫСОКОЕ РАЗРЕШЕНИЕ**  
Горизонтальное разрешение 480 ТВ линий в цветовом режиме достигается за счет использования двухскоростного ПЗС высокого разрешения (410,000 пикселей) фирмы SONY, обеспечивающего четкую, бесшумную и надежную съемку .
- 4. ВЫСОКОЕ КАЧЕСТВО ИЗОБРАЖЕНИЯ ПРИ СЛАБОЙ ОСВЕЩЕННОСТИ (ПОВЫШЕННАЯ СВЕТОЧУВСТВИТЕЛЬНОСТЬ)**  
1/3-дюймовый ПЗС высокого разрешения и цифровой процессор дают возможность захвата высококачественного изображения при очень низких световых условиях .
- 5. Сменные объективы типа VIDEO/DC/MANUAL**  
Камера совместима с тремя типами объективов (VIDEO/DC/MANUAL) и оснащена переключателем VIDEO/ELC/DC .
- 6. ЭЛЕКТРОННАЯ ДИАФРАГМА**  
Электронный затвор диафрагмы автоматически управляется со скоростью 1/60~1/10,000 сек. (модели NTSC), 1/50~1/10,000 сек. (модели PAL )
- 7. Управление через меню OSD (экранное меню) и RS-485**  
Управление камерой возможно с помощью меню OSD и удаленно через порт RS-485 .
- 8. Частная (конфиденциальная) зона**

## ЧАСТЬ 2: Описание

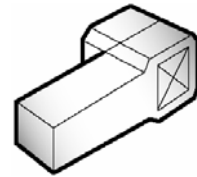
<b>Сигнал системы:</b>	PAL
<b>ПЗС-матрица Pick-up Element :</b>	Чересстрочная развертка 2:1 Формат 1/3 дюйма Двойное сканирование
<b>Эффективные пиксели:</b>	752(Г) x 582(В)
<b>Видеовыход:</b>	композитный: 1.0Vp-p, 75Ω, несбалансированный
<b>Синхронизация:</b>	внутренняя
<b>Яркостной сигнал (отношение сигнал/шум):</b>	более 50dB (AGC ВЫКЛ, режим ч/б)
<b>Разрешение:</b>	Горизонтальные 480 ТВ линии
<b>Чувствительность:</b>	0.1 лк. - (нормальный цветовой профиль ) 0.001 лк. - (режим с большой выдержкой (DSS) цвет ) 0.0003 лк.- (режим DSS ч/б )
<b>Тип резьбы объектива:</b>	C / CS
<b>Электронный затвор:</b>	1/50 ~ 1/10 000
<b>Баланс белого:</b>	AWB
<b>WDR (расширенный динамический диапазон):</b>	ВКЛ / ВЫКЛ по выбору
<b>Функция День/Ночь:</b>	АВТО/ ДЕНЬ/ НОЧЬ/ ВЫХОД
<b>AGC (снижение уровня фонового шума):</b>	ВЫКЛ/ НИЗКИЙ/ СРЕДНИЙ/ ВЫСОКИЙ по выбору
<b>BLC (компенсация заднего света):</b>	ВКЛ / ВЫКЛ по выбору
<b>Flickerless (коррекция мерцания изображения):</b>	ВКЛ / ВЫКЛ по выбору
<b>Питающее напряжение:</b>	NVC-860DN: 220~240В перем. тока NVC-825DN: 24В перем. тока (20V~28V) или 12В пост. тока (10В~15В)
<b>Потребляемая мощность:</b>	макс. 6 Вт
<b>Рабочая температура:</b>	-10°C ~ +50°C (рекомендуемая -5°C ~ +40°C)
<b>Температура хранения:</b>	-20°C ~ +60°C
<b>Габариты (ШxВxГ):</b>	124,6 x 63,9 x 57,6 мм
<b>Вес:</b>	Прибл. 0,43 кг

### ЧАСТЬ 3: Комплектация

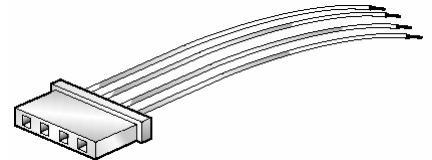
1. Цветная видеокамера  
WDR .....



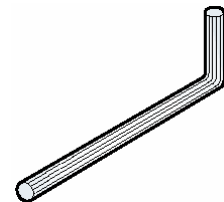
2. Разъем объектива с  
автодиафрагмой .....



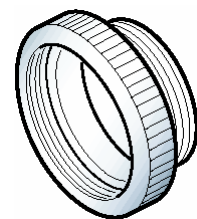
3. Разъем для устройства дистанционного  
управления .....



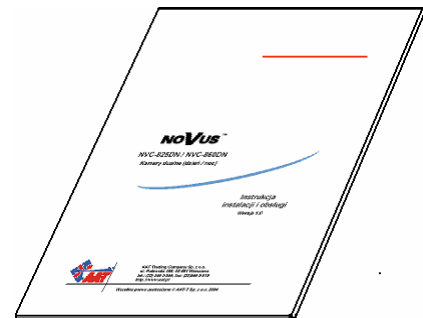
4. L-образный  
ключ .....



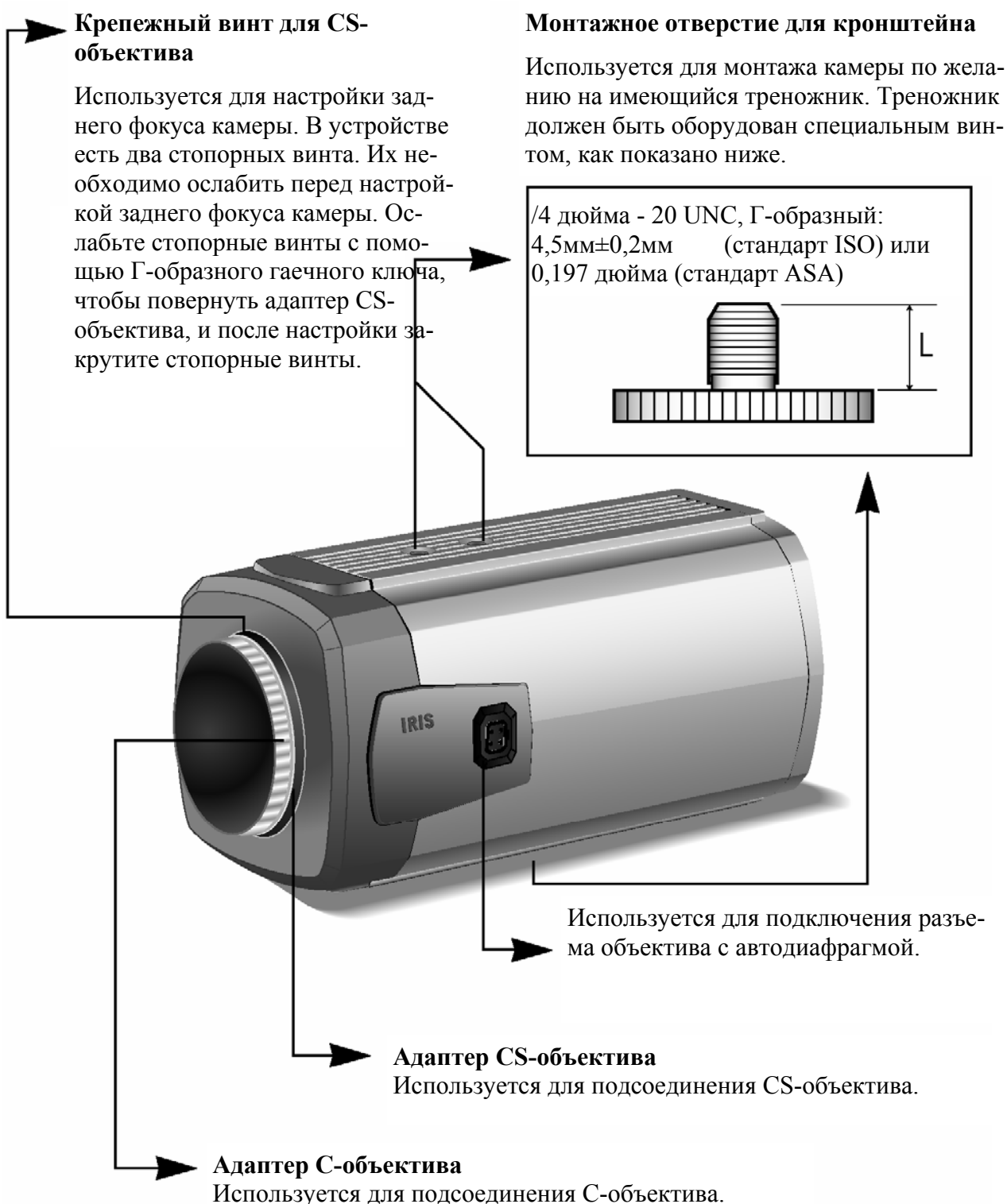
5. Адаптер для присоединения С-  
объектива .....



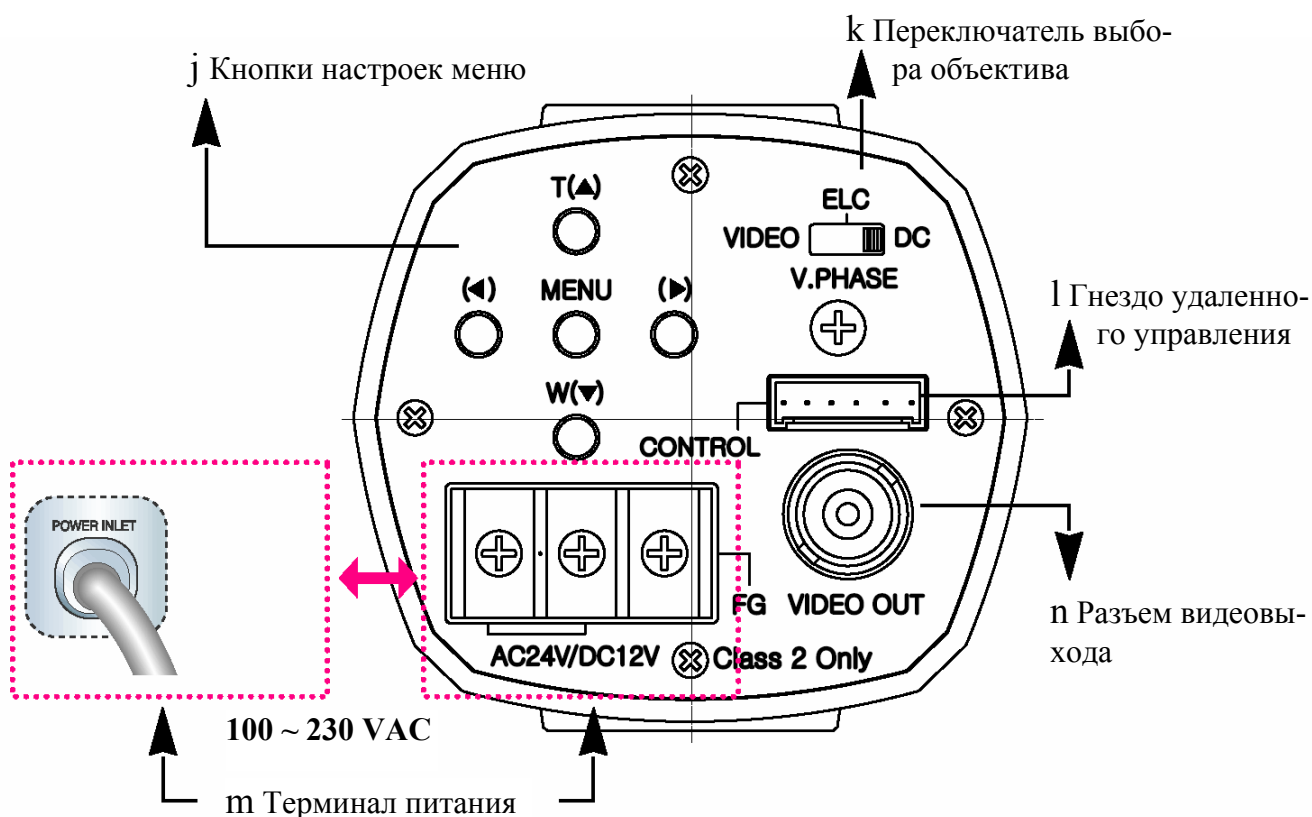
6. Инструкция по  
эксплуатации .....



## Часть 4: Названия и функции (передн. панель)



## Часть 5: Названия и функции (задн. панель)



- j** Кнопки настроек меню .
- Кнопки MENU: Используются для входа в режим меню. Также используются для выхода из режима меню.
  - Кнопки ВВЕРХ/ВНИЗ: Используются для выбора нужного пункта меню. Также перемещают курсор вверх и вниз по меню экрана .
  - Кнопки ВЛЕВО/ВПРАВО : Используются для изменения параметров выбранного пункта меню. Также перемещают курсор влево или вправо по меню экрана .
- k** Переключатель выбора объектива .  
Используется для переключения между DC или VIDEO или ELC (электронная регулировка освещенности), согласно типу объектива .
- l** Гнездо удаленного управления .  
Используется для подключения удаленных разъемов .
- m** Терминал питания .
- Используется для подключения питания 24В пер. тока или 12В пост. тока .
  - Используется для подключения источника питания 12 В пост. тока .
  - Используется для подключения источника питания 100 В~240 В перем. тока .
- n** Разъем видеовыхода .  
Используется для подключения внешнего видеомонитора .

## **Часть 6: Установка:**

### **Предупреждение**

Весь процесс установки камер NVC-525DN / NVC-560DN типа "день/ночь" должен выполняться непосредственно (или под руководством):

- квалифицированным сервисным персоналом
- или авторизованными специалистами по монтажу охранных систем.

Процесс установки должен выполняться с соблюдением соответствующих норм/положений.

Перед подключением камеры к силовому кабелю Вы должны быть совершенно уверены в том, что напряжение электропитания отключено.

### **Подключите объектив к камере (с помощью переходного кольца, если необходимо).**

Объектив не входит в комплект поставки камеры. Приобретите объектив, подходящий Вашим окружающим условиям. Данная камера подходит к объективам с автодиафрагмой, с фиксированным фокусным расстоянием и объективам с ручным фокусом, а также к объективам с резьбой C-и CS-mount.

Перед установкой объектива убедитесь, что он имеет резьбу типа C-mount или CS-mount. Объективы с резьбой CS-mount имеют заводскую настройку заднего фокусного расстояния.

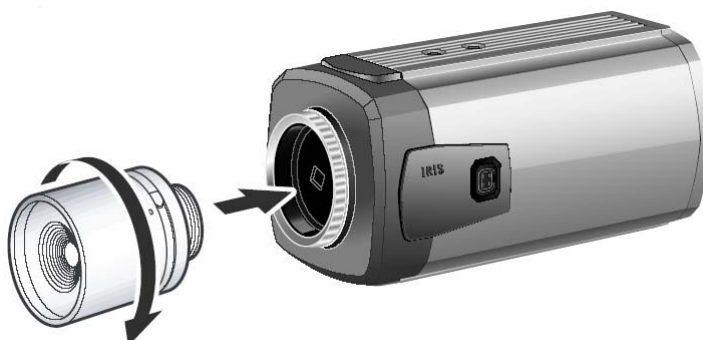
### **Примечания :**

Если на объективе имеются отпечатки пальцев либо другие метки, качество изображения может значительно снижаться. Рекомендуется использовать высококачественный объектив для улучшения качества изображения в условиях слабой освещенности. Мы рекомендуем использовать объектив с автодиафрагмой с дистанционным управлением.

Снимите защитную крышку и привинтите объектив, поворачивая его по часовой стрелке.

a) Установка CS-объектива

Сняв защитную крышку, подсоедините объектив к камере, поворачивая его по часовой стрелке.

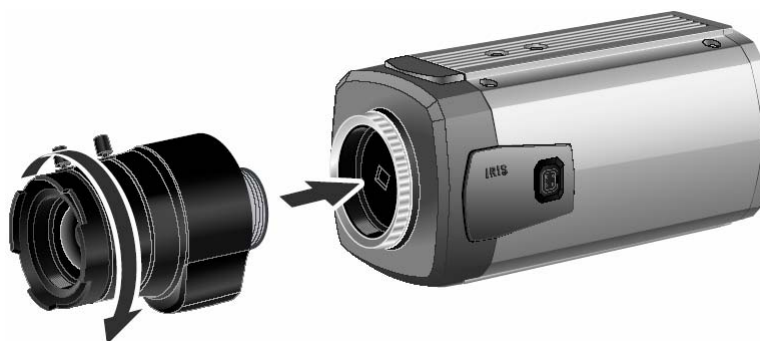


b) Установка C-объектива

- Подсоедините адаптер C-объектива, поворачивая его по часовой стрелке.



- Подсоедините объектив в камеру, поворачивая его по часовой стрелке.



## Установка объектива с автодиафрагмой

- a) Зачистите примерно 8мм внешней оболочки кабеля объектива.

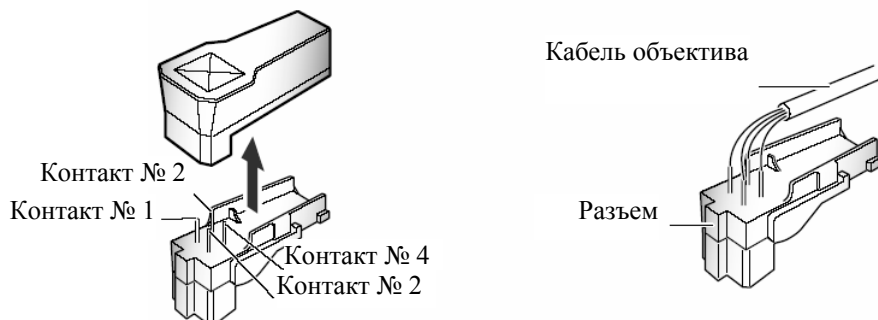


- b) Зачистите примерно 2мм внутренней оболочки кабеля.



- c) Снимите покрытие с разъема объектива с диафрагмой и припаяйте кабель объектива к разъему, как показано ниже.

Номер контак-та (PIN)	Тип Video	Тип DC
1	Источник питания (красный)	Демпфирование (-)
2	N.C. (не используется)	Демпфирование (+)
3	Белый (видеосигнал)	Привод (+)
4	Черный (земля)	Привод (-)



- d) Снимите защитную крышку и привинтите объектив, поворачивая его по часовой стрелке.

- е) Подключите разъем для объектива к разъему автодиафрагмы с правой стороны камеры.



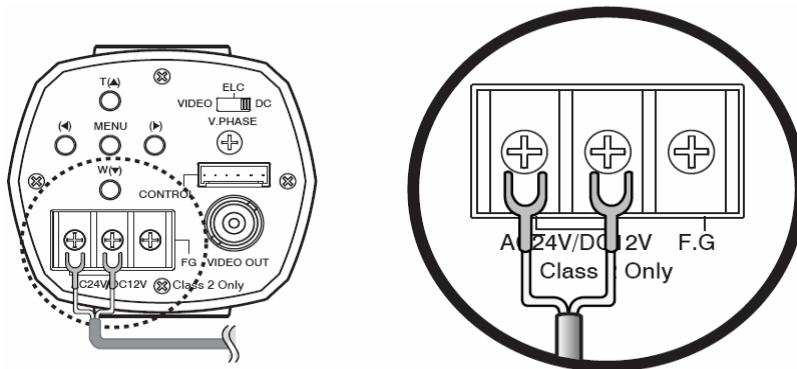
- ф) Выберите из опций DC/ VIDEO/ ELC опцию DC, VIDEO или ELC согласно типу объектива.

### Подключение питания

У каждой модели имеются различные параметры электропитания. Проверьте наименование модели и параметры электропитания перед подключением к источнику питания. Информацию о параметрах электропитания Вы найдете на ярлыке с наименованием модели устройства.

Для NVC-860DN требуется источник питания 100 ~230 В перем. тока.

Для NVC-825DN требуется источник питания 24 В перем. тока / 12 В пост. тока.



### NVC-825DN

Кабель неполяризован. Используйте источник питания 24 В перем. тока или 12 В пост. тока.

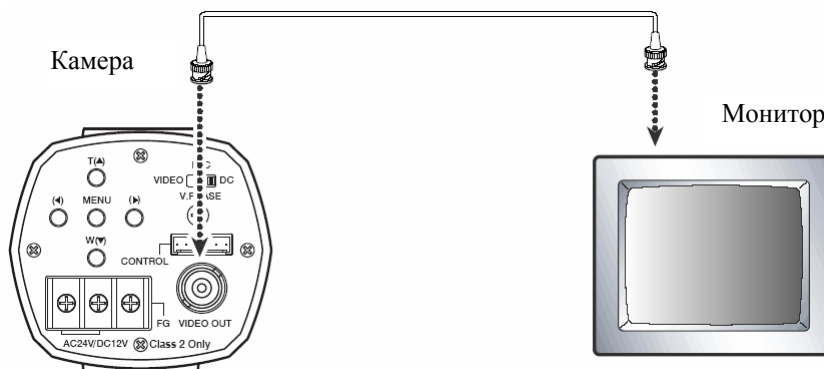
#### Примечания:

- . Подключайте питание только после полного завершения процесса установки.
- . Обратите внимание, что в комплект поставки не входит адаптер перем. тока.
- . Используйте только источник питания 24В пер. тока /12В пост. тока, класс 2.
- . Не используйте другие источники питания, не указанные в спецификации.

## Подключение к монитору

Подключите разъем видеовыхода к разъему видеовхода монитора.

**Внимание:** кабель видеосигнала следует подключать при выключенном питании камеры и монитора!

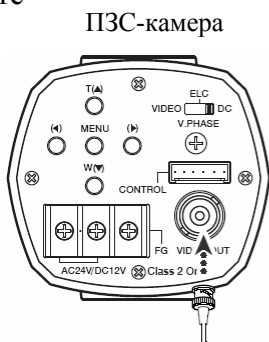


Поскольку способ подключения зависит от инструмента, обратитесь к руководству, которым укомплектован инструмент.

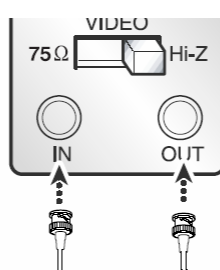
Подключите кабель после отключения питания.

Настройте  
75Ω/

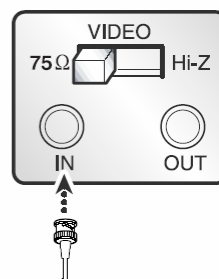
если  
устр-во.



Промежуточное устрой-  
ство



Конечный монитор



переключатель  
Hi-Z, как  
показано ниже,  
имеется  
промежуточное

Кабель	RG-59/U	RG-6/U	RG-11/U	RG-15/U
	3C/2V	5C/2V	7C/2V	10C/2V
Макс. длина кабеля	250 м	500 м	600 м	800 м

См. таблицу  
(ниже), выберите

подходящий кабель для подсоединения.

## Разъем удаленного управления

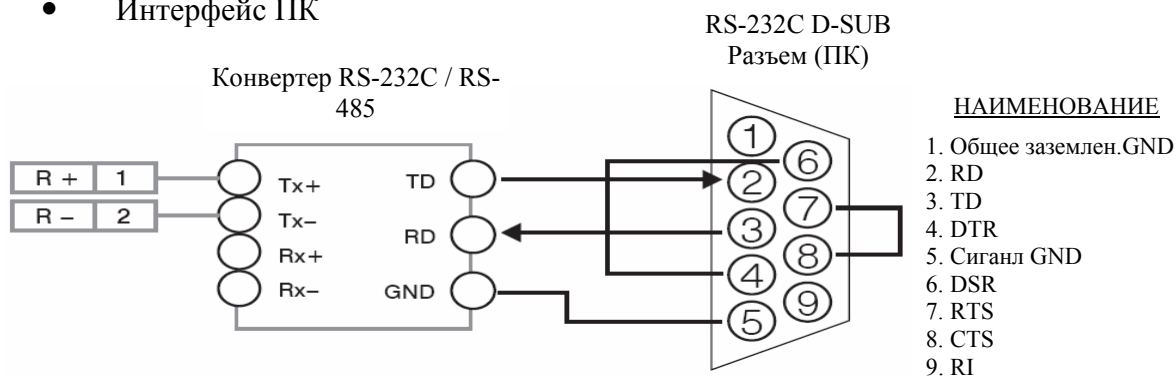


№	Функция
1	R + (RS-485)
2	R - (RS-485)
3	ВЫХОД „Н” ДЕНЬ / НОЧЬ
4	GND (ЗЕМЛЯ)
5	ВХОД (ВНЕШН.) „L” ДЕНЬ/ НОЧЬ

### 1. Гнездо входа RS-485 для удаленного управления

Терминал, дистанционно управляющий функционированием камеры.

- Интерфейс ПК

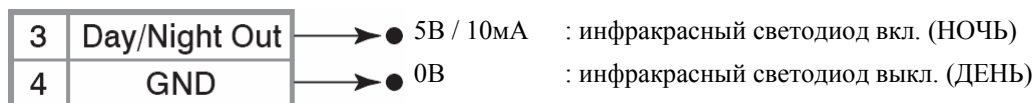


- Интерфейс DVR (подключение RS-485)



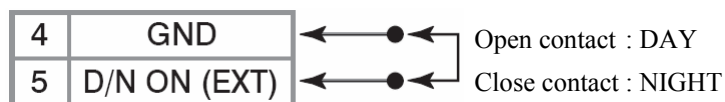
### 2. ВЫХОД ДЕНЬ / НОЧЬ

С помощью этой функции включается внешний инфракрасный светодиод, указывающий чувствительность CDS при установке режима День / Ночь в положение "Авто" на экранном меню OSD камеры.



### 3. ВНЕШНИЙ ВХОД ДЕНЬ / НОЧЬ

Функция с возможностью переключения в ДНЕВНОЙ или НОЧНОЙ режим при получении сигнала Day/Night on/off (День/ночь вкл/выкл) от внешнего светочувствительного датчика или инфракрасного светодиода. Когда на экранном меню OSD камеры для режима День / Ночь задано " External (Внешний)".



## Часть 7: Конфигурация меню

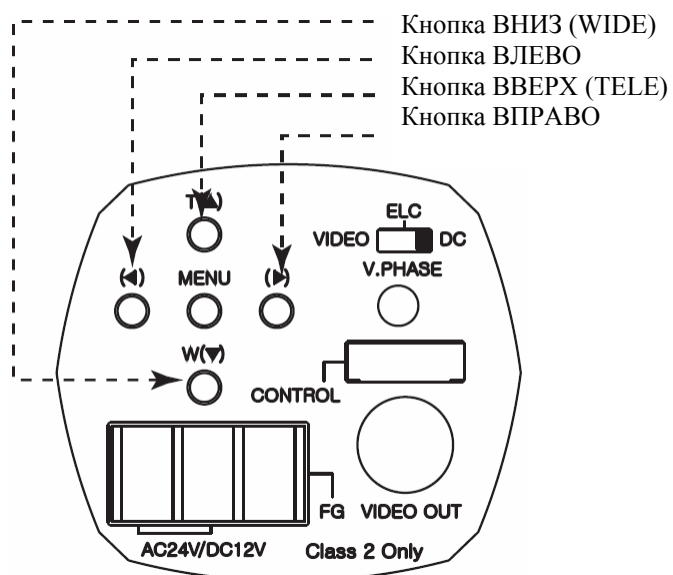
### А. МЕНЮ

ОБЩЕЕ	ИДЕНТИФИКАТОР КАМЕ-РЫ	000 ~ 255
	МЕТКА ЗОНЫ	УСТАНОВКА
	НЕГАТИВ/ПОЗИТИВ	ПОЗИТИВ/НЕГАТИВ
	РЕЗКОСТЬ	0 ~ 15
	ЗЕРКАЛЬНОЕ ОТРАЖЕНИЕ	ОБЫЧНОЕ, ЗЕРКАЛЬНОЕ, ПО ВЕРТИКАЛИ, ВРАЩЕНИЕ
	СТОП-КАДР	ВКЛ., ВЫКЛ.
	ИСХОДНЫЕ	ВКЛ., ВЫКЛ.
	ВЫХОД	
AWB (автоматический баланс белого)	РЕЖИМ БАЛАНС БЕЛОГО	АВТО, УДЕРЖАНИЕ, ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ
	RED CONT	НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ (АВТО, УДЕРЖАНИЕ), 1~255 (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ)
	BLUE CONT	НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ (АВТО, УДЕРЖАНИЕ), 1~255 (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ)
	PUSH AUTO	НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ (АВТО, ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ), ВЫКЛ/PUSH (УДЕРЖАНИЕ)
	ИСХОДНЫЕ	ВКЛ., ВЫКЛ.
	ВЫХОД	
АЕ (автоэкспозиция)	ЯРКОСТЬ	0 ~ 60
	КОРРЕКЦИЯ МЕРЦАНИЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ	ВКЛ. (x120), ВЫКЛ.
	СКОРОСТЬ ЗАТВОРА	X250, x500, x1000, x2000, x4000, x10000
	AGC МАКС.	AGC ВЫКЛ., НИЗКИЙ, СРЕДНИЙ, ВЫСОКИЙ
	МАКС. FLD	ВЫКЛ, 2~20 FLD, 40 FLD, 80 FLD, 160 FLD
	ИСХОДНЫЕ	ВКЛ., ВЫКЛ.
	ВЫХОД	
Д и Н	РЕЖИМ ДН	АВТО, ДЕНЬ, НОЧЬ, ВНЕШН.
	УРОВЕНЬ	0 ~ 200
	ФИЛЬТР DLY	0 ~ 15 СЕК
	ИСХОДНЫЕ	ВКЛ., ВЫКЛ.
	ВЫХОД	
WDR (расширенный динамический диапазон)	РЕЖИМ WDR	ВКЛ., ВЫКЛ.
	УРОВЕНЬ WDR	0 ~ 15
	ЗАДНЕЕ ОСВЕЩЕНИЕ	ВКЛ., ВЫКЛ.
	УРОВЕНЬ VLC	0 ~ 15
	ИСХОДНЫЕ	ВКЛ., ВЫКЛ.
	ВЫХОД	

КОНФИДЕНЦИ- АЛЬНОСТЬ	ЗОНА	1 ~ 4
	МАСКА	ВКЛ., ВЫКЛ.
	НАЧАЛО X	
	КОНЕЦ X	
	НАЧАЛО Y	
	КОНЕЦ Y	
	ИСХОДНЫЕ	ВКЛ., ВЫКЛ.
	ВЫХОД	
ДИСПЛЕЙ	ИДЕНТИФИКАТОР КА- МЕРЫ	ВКЛ., ВЫКЛ.
	МЕТКА ЗОНЫ	ВКЛ., ВЫКЛ.
	ВЕРСИЯ	
	ИСХОДНЫЕ	ВКЛ., ВЫКЛ.
ИСХОДНЫЕ	СОСТОЯНИЕ ВЫКЛ.	
ВЫХОД		

## В. НАСТРОЙКА МЕНЮ

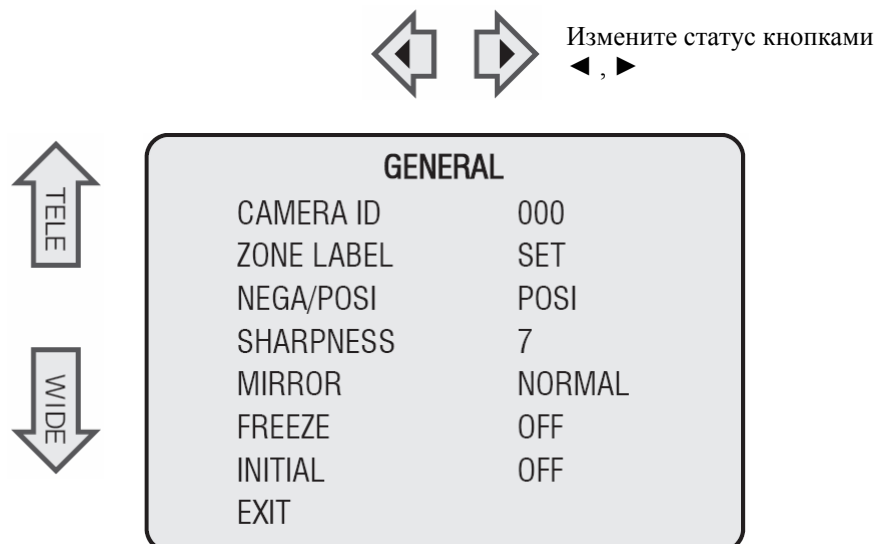
Используйте пять кнопок настройки меню на задней панели камеры.



## Часть 8: Настройки меню

### А. ОБЩИЙ (GENERAL)

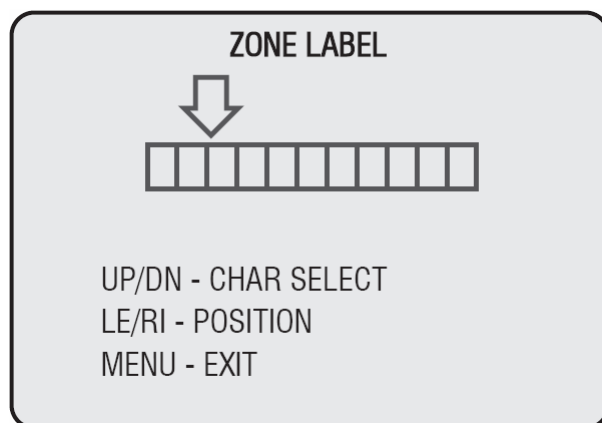
Нажмите кнопку MENU, чтобы войти в режим GENERAL (ОБЩИЙ).



#### 1. ИДЕНТИФИКАТОР КАМЕРЫ (CAM)

- Укажите 'CAMERA ID' (Идентификатор камеры), используя кнопки ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).
- Нажмите кнопку MENU, чтобы отобразить режим 'GENERAL' (Общий), и переместите указатель со стрелкой в положение 'CAMERA ID' (Идентификатор камеры), используя кнопки T или W .
- Если функция 'CAMERA ID' включена ('ON'), имя будет показано на мониторе. (Основное меню 'DISPLAY (ЭКРАН)')

#### 2. МЕТКА ЗОНЫ (ZONE LABEL)



- Вы можете ввести до 10 символов .
- Переведите курсор в позицию ввода символов с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ) .
- Выберите нужный символ с помощью кнопок T, W.
- Стандартные символы : A~Z,a~z,0~9,~,!,#,\*,-,+,/,;,;,?,.,",\_,(,),&,% , ▲, ▼, ►, ◄ .
- ВЫХОД: ВОЗВРАТ В ОБЩЕЕ МЕНЮ (GENERAL)
- Если в 'DISPLAY MENU (МЕНЮ ЭКРАН)' выбрано 'ZONE LABEL - ON (МЕТКА ЗОНЫ - ВКЛ)', имя будет отображаться на мониторе .

**3. НЕГАТИВ/ПОЗИТИВ (NEGA/POSI)**

Выберите Негатив/Позитив

**4. РЕЗКОСТЬ (SHARPNESS)**

Настройте резкость экрана.

**5. ЗЕРКАЛЬНОЕ ОТРАЖЕНИЕ (MIRROR)**

- Normal (Обычный): отключено
- MIRROR (Зеркало): поворот в обратную сторону влево или вправо
- VERTICAL (Вертикально): Поворот в обратную сторону вверх или вниз.
- ROTATE (Вращение): Вращение экрана на 180

**6. СТОП-КАДР (FREEZE)**

Используется при необходимости остановки видео.

**7. ИСХОДНЫЕ (INITIAL)**

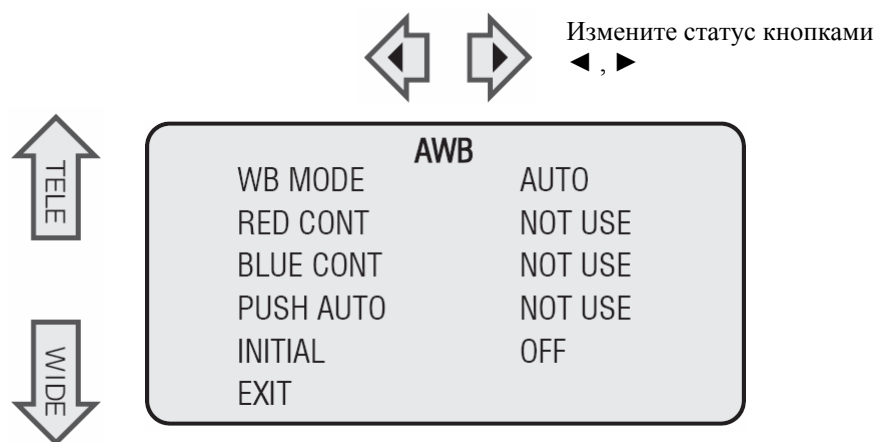
Исходные.

**8. ВЫХОД (EXIT)**

ВЕРНУТЬСЯ В ГЛАВНОЕ МЕНЮ

## В. АWB (автоматический баланс белого)

Нажмите кнопку МЕНЮ, чтобы войти в режим АWB.



### 1. АВТО (AUTO)

Установите 'AUTO' в выбранном режиме, используя кнопки ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

Баланс белого автоматически настраивается в диапазоне между 2500~9500.

### 2. УДЕРЖАНИЕ (HOLD)

Настройте 'HOLD (УДЕРЖАНИЕ)' в выбранном режиме, используя кнопки ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

Если функция PUSH AUTO находится в режиме 'ВКЛ', она корректирует значения, настраивая текущий баланс белого.

### 3. ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ (USER)

Установите 'USER (ПОЛЬЗОВАТЕЛЬ)' в выбранном режиме, используя кнопки ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

Значения баланса белого можно настроить с помощью RED CONT (красный контакт), BLUE CONT (синий контакт)

### 4. ИСХОДНЫЕ (INITIAL)

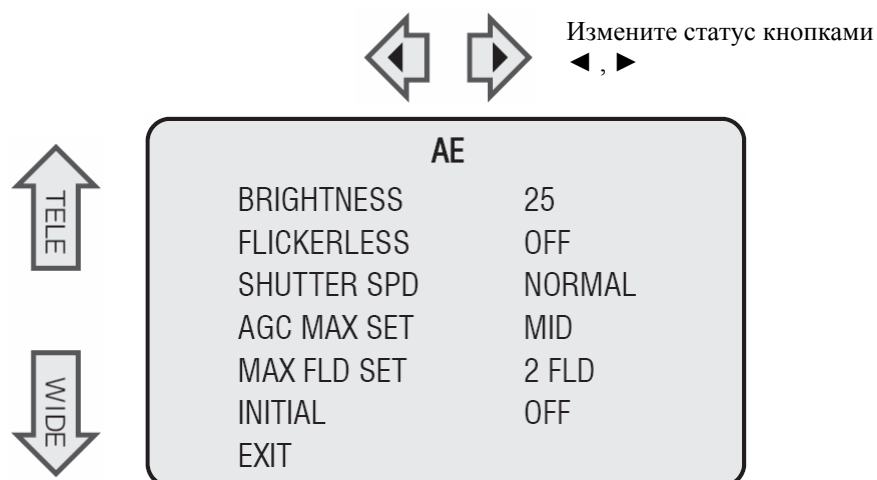
ИСХОДНЫЙ РЕЖИМ АWB

### 5. ВЫХОД (EXIT)

ВЕРНУТЬСЯ В ГЛАВНОЕ МЕНЮ

### С. АЕ (автоэкспозиция)

Нажмите кнопку MENU, чтобы войти в режим АЕ.



#### 1. ЯРКОСТЬ (BRIGHTNESS)

Установите 'BRIGHTNESS (ЯРКОСТЬ)' в выбранном режиме с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

Уровень ЯРКОСТИ можно настраивать в диапазоне 0~60.

#### 2. КОРРЕКЦИЯ МЕРЦАНИЯ ИЗОБРАЖЕНИЯ (FLICKERLESS)

Установите 'FLICKERLESS' в выбранном режиме с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

OFF : Выключение

ON : 1/100(модели PAL), 1/120(модели NTSC)

#### 3. СКОРОСТЬ ЗАТВОРА (SHUTTER SPD)

Установите требуемую 'SHUTTER SPD (СКОРОСТЬ ЗАТВОРА)' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

NORMAL : Выключение

X250 : 1/250 сек, X500:1/500 сек, X1000:1/1000 сек, X2000:1/2000 сек,

X4000 : 1/4000 сек, X10000:1/10000 сек

#### 4. МАКС. УСТАНОВКА AGC (MAX AGC SET)

Установите требуемое значение 'AGC MAX SET' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

AGC OFF : Выключение

LOW : Автоматическое увеличение или уменьшение уровня от 0 до 10dB в соответствии с освещенностью.

MID : Автоматическое увеличение или уменьшение уровня от 0 до 20dB в соответствии с освещенностью.

HIGH : Автоматическое увеличение или уменьшение уровня от 0 до 30dB в соответствии с освещенностью.

#### 5. МАКС. УСТАНОВКА ПОЛЕЙ (MAX FLD SET)

Установите требуемое значение 'MAX FLD SET' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

OFF, 2 FLD (ПОЛЕЙ) ~ 20 FLD, 40 FLD, 80 FLD, 160 FLD

#### 6. ИСХОДНЫЕ (INITIAL)

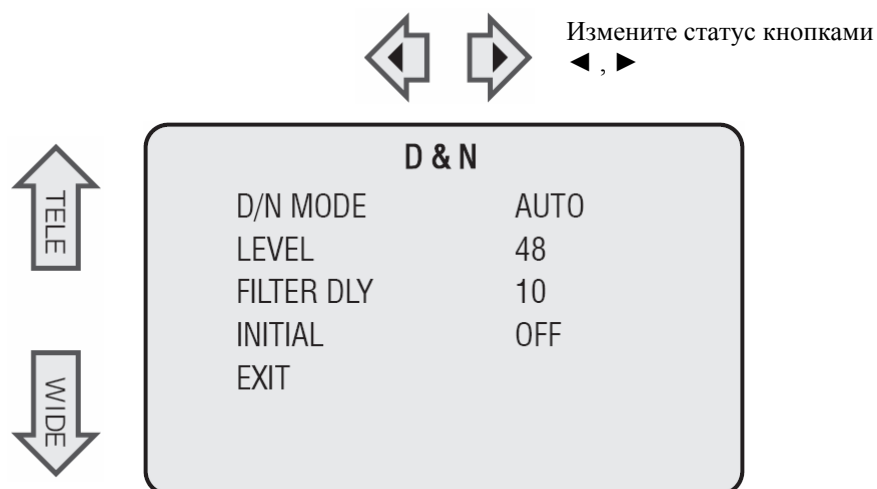
ИСХОДНЫЙ РЕЖИМ АЕ

#### 7. ВЫХОД (EXIT)

ВЕРНУТЬСЯ В ГЛАВНОЕ МЕНЮ

## D. D & N (ДЕНЬ и НОЧЬ)

Нажмите кнопку MENU, чтобы войти в режим Д и Н.



Камера предоставляет возможность автоматического переключения режимов, определяя дневные или ночные условия с помощью системы CDS (системы цветного отображения). В дневных условиях происходит переключение на цветной режим для оптимальной цветопередачи, в ночных условиях происходит переключение на черно-белый режим для повышения четкости изображения.

### 1. РЕЖИМ Д/Н (D/N MODE)

Установите необходимый режим (Д/Н), используя кнопки ВЛЕВО ( ) или ВПРАВО ( ).

AUTO : Автоматический режим ДЕНЬ и НОЧЬ / ДЕНЬ: Только день

NIGHT : Только НОЧЬ / ВНЕШНИЙ : Внешний интерфейс (инфракрасный светодиод)

### 2. УРОВЕНЬ (LEVEL)

Установите 'LEVEL' в нужном режиме, используя кнопки ВЛЕВО ( ) или ВПРАВО ( ).

(15 : 40лк, 28 : 30лк, 48 : 20лк, 88 : 10лк, 128 : 5лк, 200 : 1лк)

Данный уровень задает точку включения фильтра. Например, если пользователь установил значение уровня, равное 48, то фильтр включится при 20 лк. Значение уровня может устанавливаться в диапазоне от 0 до 200.

Пожалуйста, установите более высокое значение уровня, когда камера устанавливается в кожухе (например: Уровень 128).

### 3. ЗАДЕРЖКА ФИЛЬТРА (FILTER DLY)

Установите требуемое значение задержки фильтра 'FILTER DLY' с помощью кнопок ВЛЕВО ( ) или ВПРАВО ( ).

В соответствии с требованиями пользователя может быть задано время задержки включения фильтра от 0 до 15 секунд.

### 4. ИСХОДНЫЕ INITIAL

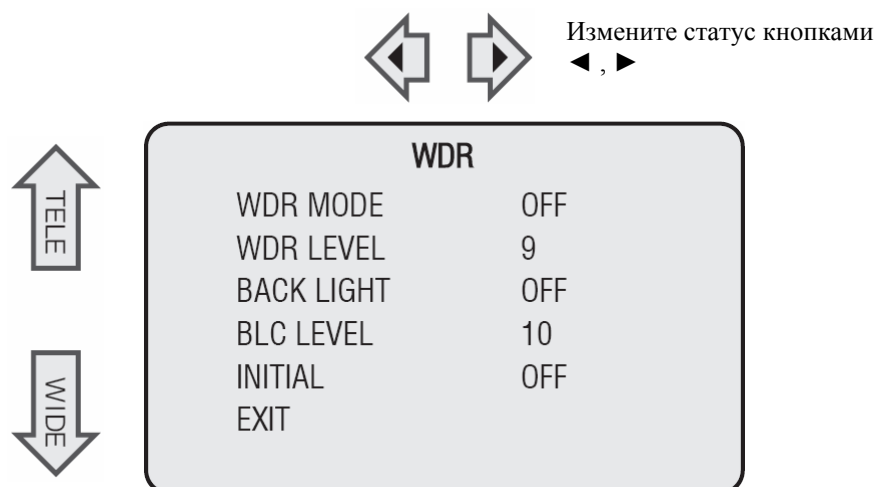
ИСХОДНЫЙ РЕЖИМ Д и Н

### 5. ВЫХОД (EXIT)

ВОЗВРАТ В ГЛАВНОЕ МЕНЮ.

## Е. WDR

Нажмите кнопку MENU, чтобы войти в режим WDR.



### 1. РЕЖИМ WDR (WDR MODE)

Установите 'WDR MODE' в положение ВКЛ/ВЫКЛ с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

### 2. УРОВЕНЬ WDR (WDR LEVEL)

Установите требуемое значение 'WDR LEVEL' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

В режиме WDR установите значение яркости в диапазоне 0~15.

### 3. ЗАДНЕЕ ОСВЕЩЕНИЕ (BACK LIGHT)

Установите параметр 'BACK LIGHT' в положение 'ВКЛ/ВЫКЛ' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

### 4. УРОВЕНЬ КОМПЕНСАЦИИ ЗАДНЕГО ОСВЕЩЕНИЯ (BLC LEVEL)

Установите требуемое значение 'BLC LEVEL' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

Диапазон 0~15 и корректировка усиления BLC.

### 5. ИСХОДНЫЕ (INITIAL)

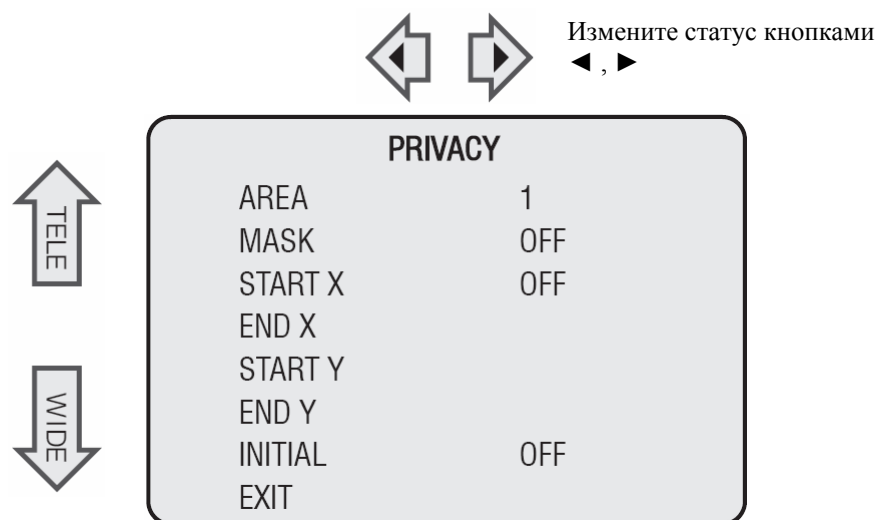
ИСХОДНЫЙ РЕЖИМ WDR

### 6. ВЫХОД (EXIT)

ВОЗВРАТ В ГЛАВНОЕ МЕНЮ

## Г. КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ (PRIVACY)

Нажмите кнопку MENU, чтобы войти в режим PRIVACY.



### 1. ЗОНА (AREA)

Установите требуемое значение 'AREA' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ). Всего может быть задано 4 категории.

### 2. МАСКА (MASK)

Установите требуемое значение 'MASK' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ).

Помечает область экрана в режиме 'ON'

### 3. НАЧАЛО X (START X)

Установите требуемое значение 'START X' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ). Указывает начальную точку оси X.

### 4. КОНЕЦ X (END X)

Установите требуемое значение 'END X' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ). Указывает конечную точку оси X.

### 5. НАЧАЛО Y (START Y)

Установите требуемое значение 'START Y' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ). Указывает начальную точку оси Y.

### 6. КОНЕЦ Y (END Y)

Установите требуемое значение 'END Y' с помощью кнопок ВЛЕВО( ) или ВПРАВО( ). Указывает конечную точку оси Y.

### 7. ИСХОДНЫЕ (INITIAL)

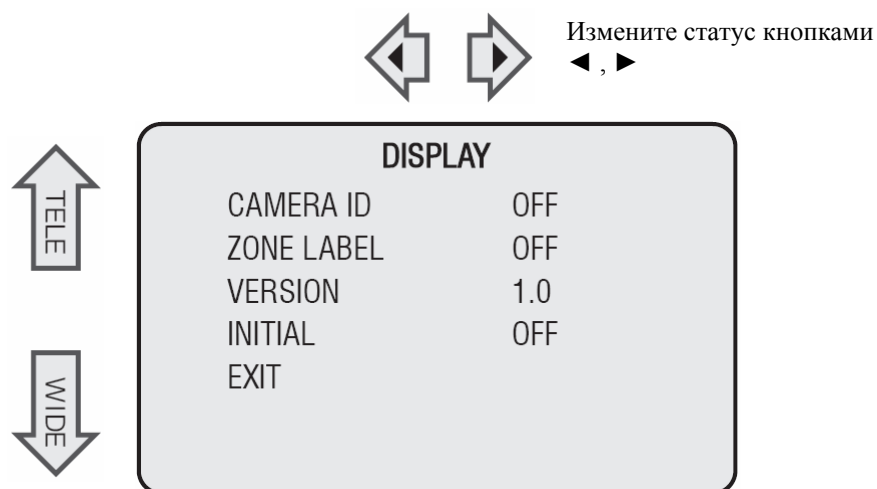
ИСХОДНЫЙ РЕЖИМ КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТИ

### 8. ВЫХОД (EXIT)

ВОЗВРАТ В ГЛАВНОЕ МЕНЮ

## G. ДИСПЛЕЙ (DISPLAY)

Нажмите кнопку MENU, чтобы войти в режим DISPLAY.



- 1. ИДЕНТ. КАМЕРЫ (CAMERA ID)**  
ВКЛ/ВЫКЛ ОТОБРАЖЕНИЕ НА МОНИТОРЕ
- 2. МЕТКА ЗОНЫ (ZONE LABEL)**  
ВКЛ/ВЫКЛ ОТОБРАЖЕНИЕ НА МОНИТОРЕ
- 3. ВЕРСИЯ (VERSION)**  
ВЕРСИЯ КАМЕРЫ
- 4. ИСХОДНЫЕ (INITIAL)**  
ИСХОДНЫЙ РЕЖИМ ДИСПЛЕЯ.
- 5. ВЫХОД (EXIT)**  
ВОЗВРАТ В ГЛАВНОЕ МЕНЮ.

## Часть 9: Устранение проблем

Если в процессе эксплуатации камеры возникли неисправности, обратитесь к следующей таблице. Если приведенные рекомендации не помогли решить проблему, обратитесь в авторизованный технический центр.

Проблема	Решения
На экране ничего не отображается.	Убедитесь в том, что сетевой шнур и шнур между камерой и монитором надлежащим образом подключены. Убедитесь в том, что видеокабель правильно подключен к выходному видео разъему.
Нечеткое изображение на экране.	Объектив камеры загрязнен? Очистите объектив мягким и чистым куском ткани. Поместите монитор в надлежащие условия. Если камера размещена под слишком ярким светом, переместите ее в другое место. Выполните корректировку фокусного расстояния объектива.
Темное изображение на экране.	Отрегулируйте контрастность монитора. Если имеется промежуточное устройство, выполните требуемую настройку: 75Ω/ Hi-z. Откорректируйте уровень постоянного тока (DC) и регулятор напряжения (VR).
Камера не работает надлежащим образом, и ее поверхность нагревается.	Проверьте правильность подключения камеры к соответствующему источнику питания.
Изображение на экране мерцает.	Находится ли камера под прямыми солнечными лучами или вблизи источника флуоресцентного освещения? Измените расположение камеры.

## **ЗАМЕТКИ**

## **ЗАМЕТКИ**

## **ЗАМЕТКИ**

**NOVUS**<sup>TM</sup>

**NOVUS Security Sp. z o.o.**

ул. Пулавска 431, 02-801 Варшава, Польша

тел.: (22) 546 0 700, факс: (22) 546 0 719

[www.novuscctv.com](http://www.novuscctv.com)