

руководство пользователя



NVC-HC500
NVC-SC500
NVC-SDN500

noVus®

СОДЕРЖАНИЕ:

1.	Требования безопасности.....	3
2.	Параметры	4
3.	Регулирующие элементы и соединения	6
4.	Подключение.....	9
5.	Комплектация.....	14

Производитель оставляет за собой право на внесение изменений в настоящее руководство, а также на осуществление изменений в технических характеристиках без предварительного уведомления.

1. Требования безопасности.

1. Во избежание проблем, связанных с установкой и эксплуатацией, рекомендуем изучить ниже следующее и следовать согласно данной инструкции, обращая особое внимание на все предупреждения.
2. Установка и сервисное обслуживание должны выполняться только квалифицированным сервисным персоналом в соответствии со всеми местными нормами.
3. Не допускается монтаж кабелей питания, а также сигнальных кабелей в условиях, не отвечающих эксплуатационным требованиям в отношении энергопитания, относительной влажности и температуры воздуха. При проводке питания необходимо учесть и обеспечить заземление. Кабеля должны быть обеспечены изоляцией 2 класса.
4. Не допускается использование камеры в условиях, не отвечающих эксплуатационным требованиям в отношении энергопитания, относительной влажности и температуры воздуха. Также рекомендуется использовать изолирующие трансформаторы.
5. Устройство должно предохраняться от воздействия пыли и влаги. В случае непосредственного контакта с водой немедленно отключите его от сети и свяжитесь с квалифицированным техническим персоналом. Пыльное (грязное) оборудование может стать причиной пожара и / или поражения электрическим током.
6. Камеру следует максимально удалить от любого возможного источника электромагнитных излучений (теле-, радио-, электроприборов, трансформаторов, громкоговорителей) т.к. это может вызвать помехи и ухудшение сигнала и изображения.
7. Избегайте прямого попадания солнечных лучей на устройство, а также на приёмный элемент (ПЗС -матрицу).
8. Условия монтажа: не устанавливайте камеру вблизи источников высокой температуры. Диапазон рабочих температур составляет $-10^{\circ}\text{C} \sim +50^{\circ}\text{C}$.
9. Не прикасайтесь непосредственно к элементу ПЗС. Перед выполнением очистки отключите устройство от электропитания. Для очистки используйте только чистый влажный кусок ткани. Избегайте использования химически активных жидких чистящих средств или аэрозолей.

На изделии и/или в инструкции вы можете обнаружить след. знак:



Знак означает возможность поражения электрическим током при несоблюдении мер предосторожности.



Данное изделие отмечено знаком CE, указывающим на соответствие действующим в отношении его Европейским директивам: 89/336/ЕЕС, 92/31/ЕЕС, 93/68/ЕЕС.

2. Параметры:

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА:

1. Цветные камеры и типа день/ночь.
2. Горизонтальное разрешение 380/480 ТВЛ.
3. Встроенный автоматический электронный затвор (AES).
4. Чувствительность: 0.1 lx / 0.3 lx.
5. Отношение сигнал/шум : > 48 Дб.
6. Автоматическая диафрагма: V или D
7. Компенсация переотраженного света (BLC)
8. Автоматический баланс белого(AWB)

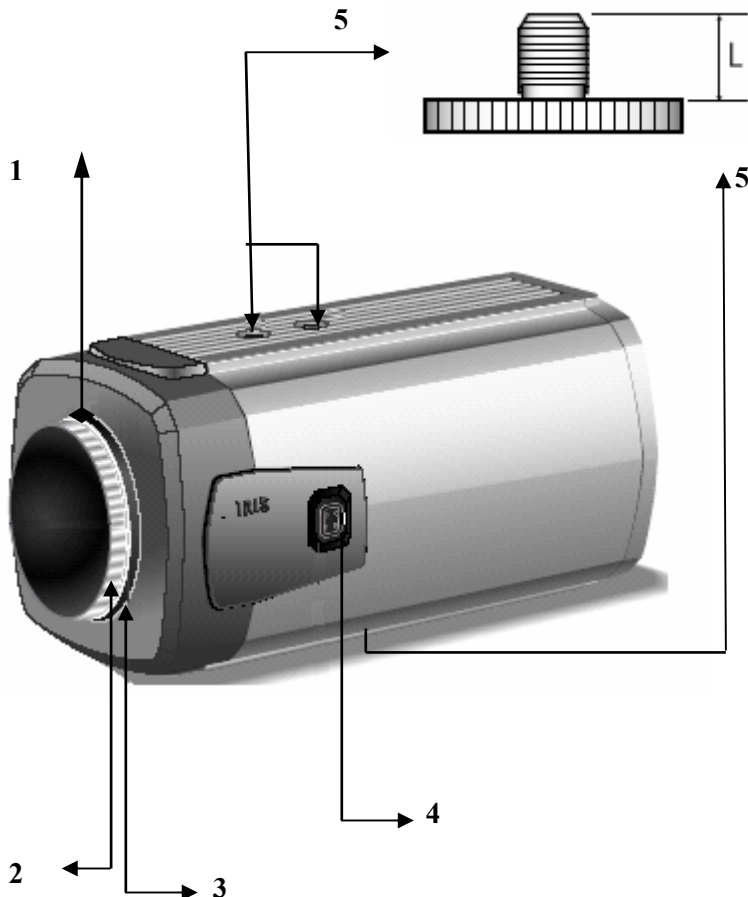
12 В DC / 24 В AC / 230 В DC

Модель	NVC-SC500-2	NVC-SC500-3	NVC-HC500-2	NVC-HC500-3
Преобразователь изображения	1/3", цветн. CDD SUPER HAD, 2:1 с построчным переносом			
Кол-во пикселей	500(Г) x 582(В)		752(Г) x 582(В)	
Разрешение	380 ТВЛ		480 ТВЛ	
Чувствительность	0.1 lx/F=1.4		0.3 lx/F=1.4	
Отношение сигнал/шум	> 48Дб (APU выкл.)			
Баланс белого	Есть			
Авторегулировка усиления	Вкл./выкл (20 Дб)		Вкл./выкл (28 Дб)	
Синхронизация	Внутр.		Внутр./ Внешн.	
Электронный затвор	1/50 с ~ 1/100 000 с			
Видео выход	1.0 V _{p-p} /75 Ом (BNC)			
Крепление объектива	C/CS			
Компенсация засветки фона (BLC)	Вкл./выкл			
Компенсация мерцаний	Вкл./выкл			
Автоматическая диафрагма	На выбор: V или D			
Электропитание	12 В DC / 24 В AC	230 В AC	12 В DC / 24 В AC	230 В AC
Потребляемая мощность	2.8 Вт	3 Вт	2.8 Вт	3 Вт
Рабочие температуры	-5°C ~ 40°C			
Размеры (мм)	124 (дл.) x 62 (выс.) x 57 (шир.)			
Вес	430 гр			

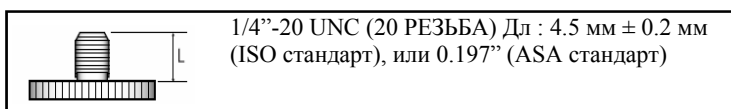
КАМЕРЫ ТИПА ДЕНЬ / НОЧЬ

Модель	NVC-SDN500-2	NVC-SDN500-3
Преобразователь изображения	1/3"CCD, SONY Super HAD с построчным переносом	
Разрешение	380 ТВЛ	
Чувствительность	0.1 lx/F=1.4 - в цветном режиме 0.0 lx—в ч/б режиме, с вкл. ИК	
Отношение сигнал/шум	> 48дБ (APУ выкл.)	
Авторегулировка усиления	Вкл./выкл	
Режим переключения День/Ночь	Автоматический	
Синхронизация	Внутренняя	
Электронный затвор	1/50 с ~ 1/100 000 с	
Видео выход	1.0 V _{pp} /75 Ом (BNC)	
Крепление объектива	C/CS	
Компенсация засветки фона	Вкл./выкл	
Автоматическая диафрагма	На выбор: V или D	
Электропитание	12 В DC / 24 В AC	230 В AC
Потребляемая мощность	2.8 Вт	3 Вт
Рабочие температуры	-5°C ~ 40°C	
Размеры (мм)	124 (дл.) x 62 (выс.) x 57 (шир.)	
Вес	430 гр	

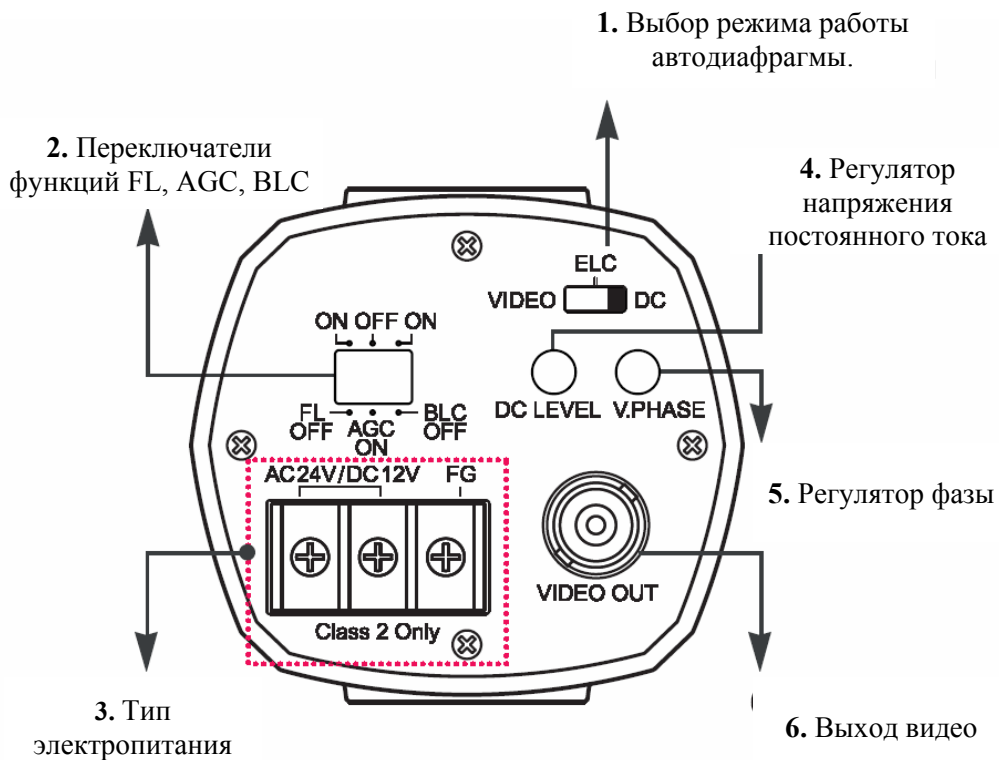
3. Регулирующие элементы и соединения :



- 1. Блокировка оптической регулировки (back focus).**
Фиксирует установки и положение объектива (back focus). Изначально объектив камеры имеет заводскую установку и регулировку. При необходимости перенастройки следует ослабить зажим и прокрутить кольцо крепления объектива. После выполнения настроек следует вновь закрепить кольцо.
- 2. Кольцо крепления объектива типа C**
- 3. Кольцо крепления объектива типа CS**
- 4. Вход подключения диафрагмы объектива.**
Соединение, позволяющее управлять объективом с автоматической диафрагмой.
- 5. Отверстия крепления камеры к штативу**
Входящий в комплект (по выбору) штатив имеет болты со след. параметрами:

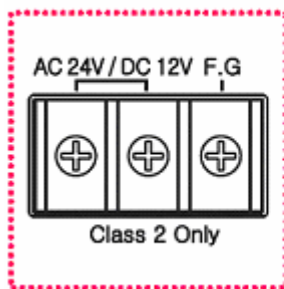


Вид сзади

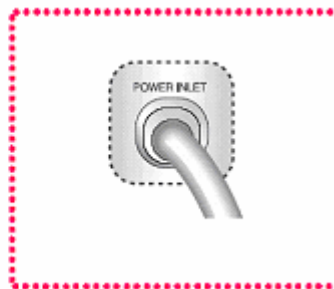


ТИП ЭЛЕКТРОПИТАНИЯ (3)

12 В DC / 24 В AC



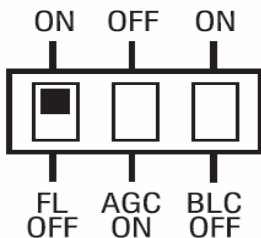
230 В DC



ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛИ (2)

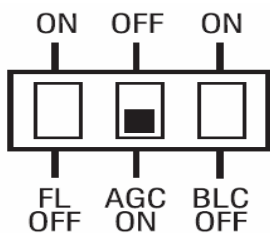
1. FL (Flickerless — КОМПЕНСАЦИЯ МЕРЦАНИЙ)

В режиме работы при флуоресцентном освещении 50Гц на экране монитора могут возникнуть мерцания и проблески; переключатель FL следует установить в положение ON (вкл.). При отсутствии мерцаний переключатель должен находиться в положении OFF (выкл.).



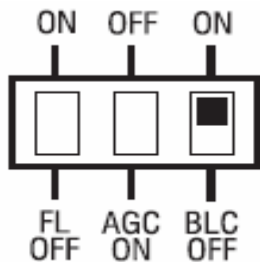
2. AGC (Automatic Gain Control– Авторегулировка усиления)

Функция AGC (APУ) автоматически контролирует и усиливает сигнал в диапазоне макс. до 28дБ



3. BLC (Back Light Compensation– КОМПЕНСАЦИЯ ЗАСВЕТКИ ФОНА)

Функция позволяет передавать чёткое изображение объекта (очертаний) на переднем плане (в центре) при чрезмерном освещении заднего фона.



4. Подключение:

ОБЪЕКТИВ

Объектив не входит в комплектацию. Используйте объектив в зависимости от условий наблюдаемой зоны и позиционирования камеры. Данная камера совместима с объективами крепления C и CS с автоматической, регулируемой вручную и фиксированной диафрагмой.

- :
- Загрязнения объектива (отпечатки пальцев, жирные пятна, пыль) могут быть причиной ухудшения изображения.
 - Для получения оптимального изображения в условиях слабого освещения рекомендуется использовать только высококачественные объективы.
 - Для полноценной эксплуатации всех функций камеры рекомендуется использование **объектива с автоматической диафрагмой.**

4.1. Объектив с автоматической диафрагмой:

1. Снять ~8 мм защитной изоляции с кабеля подключения автоматической диафрагмы объектива.

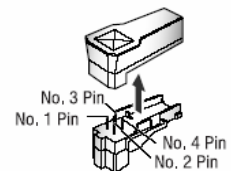


2. Снять ~2 мм изоляции внутренних проводков кабеля.



3. Соединить проводки согласно данному руководству:

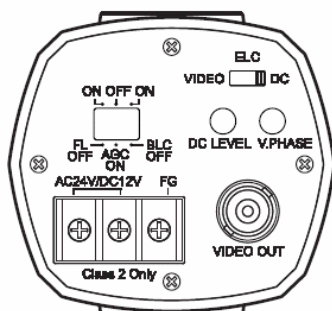
	Управление видеосигналом	Управление DC
1 Pin	Питание объектива (красный)	Damp (-)
2 Pin	Не задейств.	Damp (+)
3 Pin	Сигнал видео (белый)	Drive (+)
4 Pin	Масса (чёрный)	Drive (-)



4. Снять защитную заслонку с отверстия и вкрутить объектив. Проследить, чтобы ни одно инородное тело либо загрязнение не осталось в пространстве между объективом и преобразователем CCD. В случае необходимости следует воспользоваться чистым, сжатым воздухом с помощью специальной резиновой груши– спринцовки.
5. Подсоединить кабель управления автодиафрагмой.



6. В зависимости от типа используемого объектива установить переключатель выбора на DC/VIDEO/ELC соответственно:
 - DC - для объектива с диафрагмой, питаемой постоянным током;
 - VIDEO - для объектива с диафрагмой управляемой видеосигналом;
 - ELC - для объектива с диафрагмой настраиваемой вручную либо с фиксированной диафрагмой.

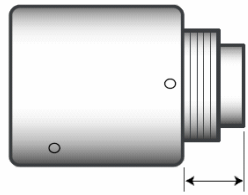


4.2. Использование объектива с креплением типа CS:

Снять защитную заслонку с отверстия и вкрутить объектив. Проследить, чтобы ни одно инородное тело либо загрязнение не осталось в пространстве между объективом и преобразователем CCD. В случае необходимости следует воспользоваться чистым, сжатым воздухом с помощью специальной резиновой груши– спринцовки.



- Используйте объективы только с нижеследующими параметрами.



Объективы с креплением С: 10мм или менее
Объективы с креплением CS: 5мм или менее

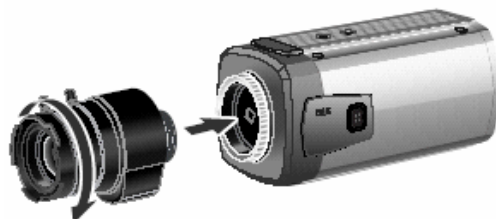
- Вес объектива не должен превышать 450 гр. В противном случае он должен быть закреплен дополнительно с помощью специального крепления (подпорки) либо комплект камера-объектив должен быть установлен на предназначенный для этого кронштейн.
- Реле ALC рекомендуется выставить в положение А (средний уровень). При установке ALC в положение Р (макс.) могут возникнуть мерцания и помехи.

4.3. Установка объектива с креплением типа С:

1. Снять защитную заслонку с отверстия.
2. Вкрутить адаптер крепления CS.



3. Вкрутить объектив в адаптер. Проследить, чтобы ни одно инородное тело либо загрязнение не осталось в пространстве между объективом и преобразователем CCD. В случае необходимости следует воспользоваться чистым, сжатым воздухом с помощью специальной резиновой груши–спринцовки.



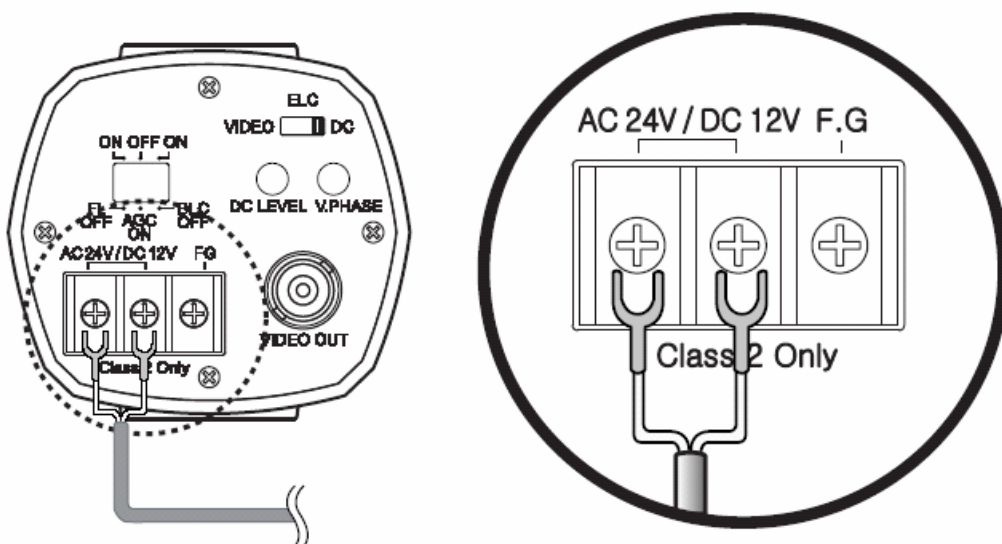
ЭЛЕКТРОПИТАНИЕ

Каждая модель камеры имеет своё напряжение электропитания, поэтому перед подключением следует это проверить.

12 В DC / 24 В AC	230 В DC
NVC-SC500-2	NVC-SC500-3
NVC-HC500-2	NVC-HC500-3
NVC-SDN500-2	NVC-SDN500-3

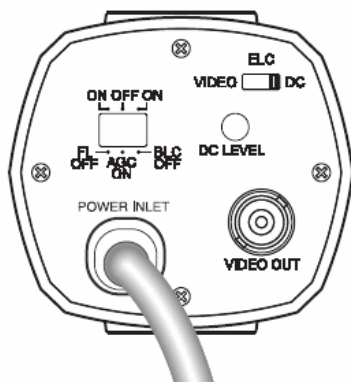
- 24 В AC / 12 В DC

1. В данном случае полярность подключения не имеет значения.
2. Использовать источник переменного тока 24 В или постоянного 12 В.



- Перед подключением электропитания обязательно убедитесь в том, что установка устройства закончена и выполнена правильно.
- Адаптеры низкого напряжения не входят в комплект.

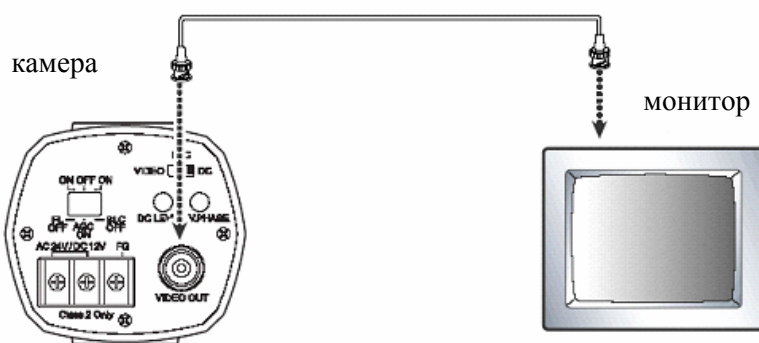
- 230 В AC
1. Провод электропитания подключить к сети 230 В AC.



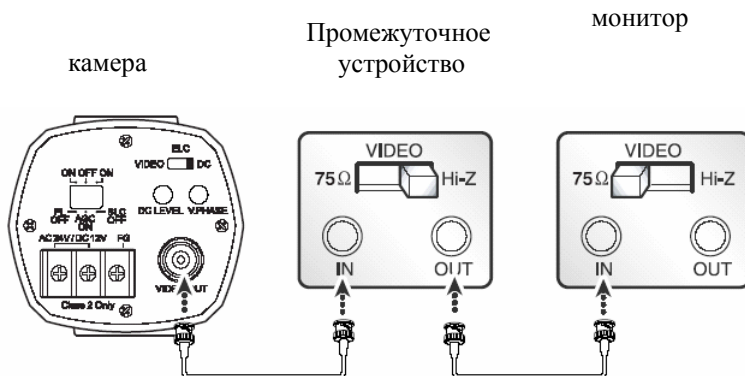
ВИДЕОВЫХОД BNC:

Рекомендуется подключение видеосигнала к монитору с более высоким разрешением, чем у камеры. Для соединения с монитором (либо другим принимающим устройством) следует соединить выход камеры BNC с видеовходом монитора с помощью коаксиального кабеля 75 Ом.

Обязательно выключите камеру и монитор (принимающее устр-во) перед соединением!







При передаче видеосигнала через дополнительные промежуточные устройства следует помнить о установке соответствующего сопротивления : в конечном принимающем устройстве (монитор) — 75 Ом, а в промежуточных — высокое сопротивление, как показано на схеме.



При выборе соответствующего типа кабеля рекомендуется воспользоваться данной таблицей:

Классификация	RG-59/U	RG-6/U	RG-11/U	RG-15/U
	3C/2V	5C/2V	7C/2V	10C/2V
Макс. длина	250 м	500 м	600 м	800 м

5. Стандартная комплектация:

1. Камера 
2. Соединение подключения диафрагмы 
3. Ключ типа L 
4. Адаптер крепления С 
5. Инструкция по эксплуатации 